

I'm home.

high end design
and lifestyle

2022 JULY

no. **118**



CONTENTS

HEARTFUL KITCHEN & DINING

010 自由なキッチン、 つながるダイニング

- 012 多彩な居場所をつなぐ立体的なプラン
N Residence / ジェネラルデザイン一級建築士事務所
- 024 Y字型の住まいが生まれ出す、伸びやかな暮らし
S Residence / écrit architects
- 034 表情豊かなコンクリートがもたらす静謐な空間
Y Residence / 井上洋介建築研究所
- 046 美しさと効率性を両立したカウンターテーブル
I Residence / utide
- 056 リビングとダイニングをつなぐ、長さ5mのカウンター
Kondo Residence / YLANG YLANG
- 068 キッチンを家族が集う第2のリビングに
A Residence / Sデザインファーム
- 078 光と風が心地良いリビング&ダイニングキッチン
M Residence / スタジオCY 堀内 雪

088 建築家・阿部 勤が見てきた、暮らしとキッチン

094 キッチンが体現する多様な暮らし方

108 居心地の良い ダイニング空間をかなえる家具

CASE STUDY

- 120 CASE 1 K Residence / GEN INOUE
- 126 CASE 2 K Residence / 横堀建築設計事務所
- 132 CASE 3 Nagasawa & Kikushima Residence / 一級建築士事務所knof

138 “ダイニングレス”を実現するキッチンカウンター

146 料理にまつわるプロに聞く、理想の“食”の場

SEASON ON TABLE

156 CLOSE-UP the Blind Donkey × Jerome Waag

I'm home.

high end design
and lifestyle

2022 JULY

no.118



Cover Photo : Nacása & Partners Inc.
S Residence

編集ページに掲載されている情報は、2022年4月25日現在のものです。商品等の価格は原則として消費税込みです。定休日は、年末年始と夏季休暇を除きます。なお、ショップやショールームの営業時間は変更の可能性があるので、事前に確認してください。

172

CAFE & HOTEL STYLE カフェ・ホテルに学ぶ、 住宅インテリア

173

建築家・芦沢啓治インタビュー

Blue Bottle Coffee Shibuya Cafe / MIROKU 奈良 by THE SHARE HOTELS

SELECTED CASES

176

東京エ디션虎ノ門 / 香林居 / atelier O-HUIS / Zentis Osaka

OGAWA COFFEE LABORATORY 桜新町 / THE UPPER / LOU / Pâtisserie ease

DESIGNING NATION OF TIME

194

長い歴史を感じながら滞在するホテル

August / Vincent Van Duysen

HOME ENRICHED WITH MATERIAL AND TEXTURE

202

色や質感。素材使いで 住まいの美しさを表現する

204

O Residence / ROR

216

Kitagawa Residence / フォルム・木村浩一建築研究所

007

NEW ARRIVALS

163

広告企画 ● KITCHEN PRODUCTS

169

広告企画 ● PRODUCT FILE / DINING TABLE & CHAIR

228

連載 ● VIEWS OF THE WORLD vol.17 杉田尚美

232

連載 ● ESSAY ふしん道楽 vol.18 安野モヨコ

234

連載 ● ARCHITECT FILE

飯田都之磨建築デザイン一級建築士事務所 飯田都之磨 永島多美乃

236

I'm home... News & News [Furniture / Art / Food / Lifestyle]

244

INFORMATION

250

DATA 掲載住宅のデータとオーナーアンケート+設計者プロフィール

257

AD. INDEX

263

STORE LIST

266

ARTICLE SUMMARIES

268

PRESENT

別冊付録

SHOP & SHOWROOM GUIDE 2022-2023